

Intitulé du poste : : Enseignant(e) en Éducation musicale chant choral - Classes à Horaires Aménagés
Musique Établissement secondaire

Commentaire succinct : Compétences musicales en direction orchestrale, et en direction de chœur, capacité à construire et favoriser la mise en place de projets. Soutien des parcours des élèves en lien avec le conservatoire de Cholet. Travail en partenariat. Grandes capacités collaboratives et partenariales requises.

Discipline(s) de recrutement : EDUCATION MUSICALE

Code discipline : L1700

Etablissement : Collège République

Code UAI : 0491026Z

Date de mise en œuvre du projet d'établissement : 2019 (en cours d'actualisation sous format document unique pour la rentrée 2026)

Date de signature du contrat d'objectifs : (en cours d'actualisation sous format document unique pour la rentrée 2026)

Personne à contacter : Xavier GUEGUEN

Adresse électronique : ce.0491026z@ac-nantes.fr

Téléphone : 02 41 62 31 62

Information présentée au conseil d'administration du : 10/10/26

Caractère spécifique du poste :

- Axe(s) du projet d'établissement et/ou du contrat d'objectifs

1 La réussite de tous.

Objectifs :

- Assurer la réussite de tous les élèves en maintenant une culture de l'ambition scolaire personnalisée
- Améliorer la fluidité des parcours et développer l'éducation à l'orientation
- Favoriser l'enrichissement culturel des élèves

Projet 3 : Construire des PEAC curriculaires et transversaux

Pérenniser le dispositif CHAM-CHAD avec des effectifs stabilisés

Maintenir une offre de pratiques musicales élargies à tous les élèves

- Spécificité(s) et caractéristique(s) du poste
 - Concevoir et mettre en œuvre des séquences pédagogiques ambitieuses en éducation musicale dans le cadre du dispositif CHAM, articulant exigences scolaires et artistiques.
 - Accompagner les élèves dans une pratique artistique vivante, exigeante et inclusive, en lien avec les objectifs du Parcours d'Éducation Artistique et Culturelle (PEAC).
 - Favoriser l'épanouissement des élèves par la musique, en stimulant leur créativité, leur expression personnelle et leur esprit d'équipe.
 - Diriger un ensemble vocal et/ou instrumental, en veillant à valoriser la diversité des élèves et des esthétiques musicales.
 - Réaliser des arrangements musicaux pour ces ensembles
 - Développer et coordonner des projets interdisciplinaires ou pluridisciplinaires en lien avec les autres enseignements.
 - Contribuer à la dynamique collective par la co-construction de projets fédérateurs et inter-degrés.
 - Travailler avec le conservatoire de Cholet et les acteurs institutionnels pour construire des parcours riches.

Compétences particulières attendues de l'enseignant

- Compétences dans le domaine musical ou musicologique (niveau Master).
- Pratique instrumentale et/ou vocale, avec expérience en direction d'ensemble.
- Maîtrise des attendus des dispositifs CHAM et des projets artistiques en milieu scolaire
- Compétences en conduite de projets collaboratifs, d'événements culturels ou de dispositifs d'ouverture de l'école à son environnement.
- Capacités à travailler en équipe et en partenariat
- Engagement et disponibilité

Eléments pouvant être valorisés : une expérience similaire appréciée